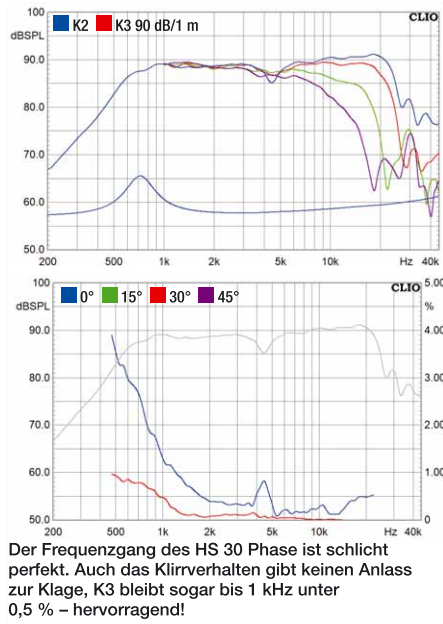


Audio System HS 30 Phase

Der HS 30 Phase ist neben dem Avalanche-Hochtöner das Hochtöner-Flaggschiff von Audio System. Wie sein kleiner Bruder HS 25 Dust wird er in die-

ser Audio-System-Spezialversion bei Wavecor gefertigt, einem der besten Hersteller in Fernost. Der HS 30 hat alles mitbekommen, was ein High-End-Hochtöner braucht, beispielsweise ein Aluminiumgehäuse mit großzügig bemessenem Koppelvolumen. Dadurch ist der HS 30 jedoch ein ziemlicher Brocken mit 54 Millimetern Einbaudurchmesser und 27 Millimetern Einbautiefe. Doch die Größe ist auch der Clou beim HS 30, denn er arbeitet mit einer extragroßen Membran, die sogar größer ist als die vermuteten 30 Millimeter und von einer überbreiten Sicke eingefasst wird. Die Kalotte aus nicht näher spezifiziertem Gewebe zeigt eine



starke Wölbung und ist durch ein weitmaschiges Gitter geschützt. Die Resonanzfrequenz des dicken Brummers liegt bei knapp 730 Hz und erlaubt ein tiefes Ankoppeln, je nach Flankensteilheit läuft der HS 30 problemlos ab 2 kHz. Und wie er das tut! Der Amplitudengang verläuft linealglatt bis über 20 kHz, sogar unter Winkel ist der Schalldruckverlust nicht größer als bei den kleineren Kalotten. Dazu arbeitet der HS 30 sehr verzerrungsarm und der böse K3 klebt ab 1,1 kHz am Boden. Insgesamt gibt sich der Audio System blitzsauber und fehler-

frei, und er ist in unserer High-End-Runde sogar vergleichsweise günstig zu haben.

Audio System HS 30 Phase

Preis um 250 Euro

„Der Audio System ist im High-End-Reigen der Günstigste im Vergleich, doch er hält mit seinen Leistungen problemlos mit der teureren Konkurrenz mit. Ein sehr empfehlenswerter Hochtöner.“

CAR & HiFi Ausgabe 6/2017