

X 100 Evo – 10er-Komposystem von Audio System

Powersound im Miniformat



► Mit dem X 100 Evo bringt Audio System ein 10-cm-System in einer interessanten Preisklasse heraus. Wir testen, was es mit dem neuen Set auf sich hat.

Bei Audio System scheint man nicht müde zu werden, das gesamte Lautsprecherprogramm nach und nach zu erneuern. Mit dem X 100 Evo liegt nun ein schnuckeliges 10er-Kompo vor, das auch anspruchsvollere Audiofans anspricht. Die X-Serie ist quasi das Herzstück im umfangreichen Lieferprogramm der Hambrückener und stellt einen goldenen Mittelweg aus Preis und Performance

dar. Unser X 100 Evo ist mit 250 Euro dem Einsteiger-Preisbereich entwachsen, dafür glänzt es auch mit gehobenem Anspruch an Chassis und Frequenzweiche. Der Hochtöner beispielsweise ist der überarbeitete HS 25 Evo, der auch den teureren H-Kompos und den HX-SQ-Sets beiliegt. Er unterscheidet sich von den Hochtönern der günstigeren Serien durch seine kleinere



Der 10er-Tiefmitteltöner hat einen kräftigen Antrieb. Das Terminal baut so breit, dass es in den Einbauausschnitt ragt

