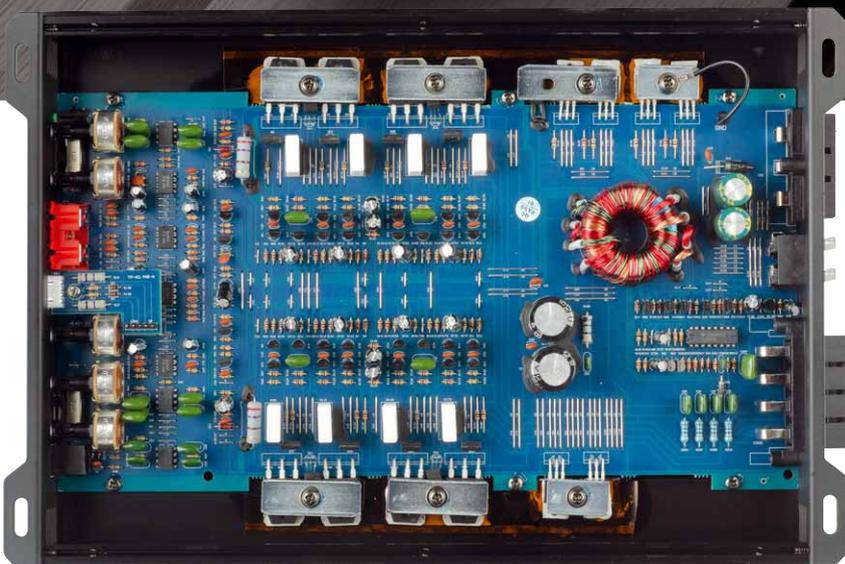


Audio System Carbon-200.4 – Vierkanalendstufe für Einsteiger

Vier Kanäle, aber günstig



Die Carbon ist sehr simpel aufgebaut, es gibt Durchsteckbauteile und jede Menge Drahtbrücken. Die 4 Class AB Kanäle sind konventionell aufgebaut

► Audio Systems Einsteigerserie Carbon bekommt Zuwachs. Mit der Carbon-200.4 gibt es die günstigste Möglichkeit, vier Kanäle zu versorgen.

Das untere Marktsegment ist preislich sehr dicht gestaffelt. Ob eine Endstufe 150 oder 130 Euro kostet, mag für die Premium Kundschaft reichlich egal sein, im Einsteigerbereich sind zwanzig Euro jedoch eine ganze Menge. Wir sprechen hier übrigens von Markenprodukten mit Support und Fachhandelsstützpunkten, was gerade für Einsteiger wichtig ist und letztendlich Geld sparen hilft. Dennoch waren wir etwas verwundert, dass Audio System der bestehenden Carbon-250.4 noch ein kleineres Modell zur Seite stellt. Von den Abmessungen ist die 200er sogar etwas größer als die 250er, was daran liegt, dass sie ein komplett anderes Gehäuse mit dünnerem Kühlkörper hat.



Vorne gibt's Hochpass, hinten kann auch Tiefpass geschaltet werden. Gut sind die dedizierten Hochpegeleingänge und die zumindest optionale Fernbedienung

PREISTIPP
Oberklasse
CAR & HiFi 4/2024

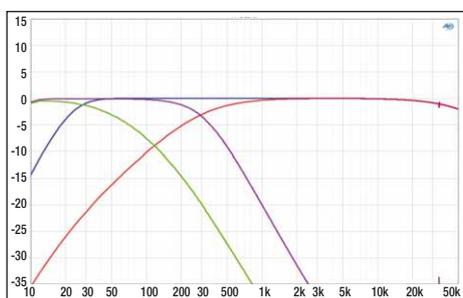
Die Terminals sind, wie in dieser Preisklasse üblich, keine massiven Blöcke, sondern einfache Blechklemmen mit Kreuzschlitzschrauben. Sie stehen auch weit aus dem Gehäuse, was weder hübsch noch praktisch ist, aber sie funktionieren. Auf der anderen Seite gegenüber finden wir für die ersten beiden Kanäle einen einsamen Hochpass, Kanal 3 und 4 lassen sich immerhin auch mit Tiefpass beschalten. Viel wichtiger sind die Hochpegeleingänge zum Anschluss ans Werksradio, die auch für automatisches Einschalten der Endstufe sorgen. Und ein weiteres Goodie ist bei der Carbon-200.4 vorhanden, nämlich die Buchse für eine Fernbedienung, die zwar nicht beiliegt, aber immerhin als Zubehör lieferbar ist. Nach dem Aufschrauben macht sich erst einmal Ernüchterung breit, die Carbon-200.4 ist kein Luxusmodell. Gekapselte Potis? Nö. Und platzsparende SMD Bestückung braucht man auch nicht, denn es ist massig Platz auf der Platine vorhanden. Diese besteht immerhin aus Glasfaser, und die althergebrachte Durchsteckbauweise ist ja nichts Schlechtes, sie hat sich immerhin jahrzehntelang bewährt. So sieht die Carbon-200.4 eben aus wie aus dem letzten Jahrtausend mit ihren traditionell aufgebauten Class AB Treibern und nicht unterdimensionierten Endtransistoren. Lediglich der Netzteiltrafo wirkt etwas zierlich; wir werden sehen was er kann, wenn die Audio System an unserem AP Messplatz hängt.

Bass kommt etwas zu weich daher, er macht aber Spaß und reicht tief hinab. Insgesamt gefällt vor allem der angenehme, recht erwachsene Sound, den man auch länger mit Genuss konsumieren kann.

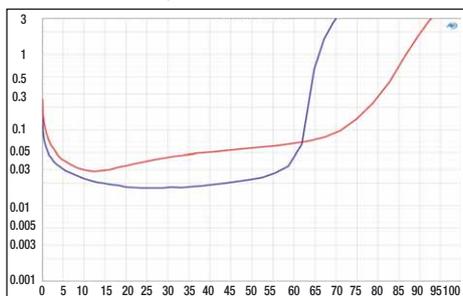
Fazit

Die Carbon-200.4 ist sicher nicht die beste Endstufe der Welt, für Sparfüchse jedoch ein gelungener Einstieg. Wer etwas mehr investieren will, kann ja immer noch zur Carbon-250.4 oder gar zur CO-70.4 greifen, bei Audio System gibt's genug Auswahl.

Elmar Michels



Es gibt Hochpass für alle Kanäle, der Tiefpass ist beim hinteren Kanalpaar anwählbar



Mit zwei belasteten Kanälen zieht sich die Carbon-200.4 mit 66 und 87 Watt respektabel aus der Affäre

Messungen und Sound

Das Messsystem bescheinigt der Carbon-200.4 dann auch ordentliche Leistungen. Wenig Verzerrungen und ein guter Rauschabstand gehen sehr in Ordnung. Mit zwei belasteten Kanälen kommen an 4 Ohm stolze 66 Watt pro Kanal heraus, an 2 Ohm sogar 87 Watt. Das ist mehr als man erwartet, und erst bei voller Belastung mit 4 x 2 Ohm gelangt das Netzteil an seine Grenzen, das sollte man der 200er nicht zumuten. Die maximale Leistung erzielt sie mit 2 x 2 Ohm und 2 x 4 Ohm, also zum Beispiel mit einem Kompo und einem kleinen 4 Ohm Subwoofer in Brücke. So ermitteln wir 284 Watt Systemleistung. Klanglich gibt sich die Carbon-200.4 rund und angenehm. Sie zeichnet sich durch eine schöne, fluffige Stimmwiedergabe aus und liefert ausreichend Hochtondetails und Rauminformationen. Der

Audio System Carbon-200.4

Preis	um 130 Euro
Vertrieb	Audio System, Hambrücken
Hotline	07255 71907-0
Internet	www.audio-system.de

Bewertung

Klang	40 %	1,1	■■■■■
Bassfundament	8 %	1,5	■■■■■
Neutralität	8 %	1,0	■■■■■
Transparenz	8 %	1,0	■■■■■
Räumlichkeit	8 %	1,0	■■■■■
Dynamik	8 %	1,0	■■■■■
Labor	35 %	1,6	■■■■■
Leistung	20 %	1,5	■■■■■
Dämpfungsfaktor	5 %	2,5	■■■■■
Rauschabstand	5 %	1,5	■■■■■
Klirrfaktor	5 %	1,5	■■■■■
Praxis	25 %	1,9	■■■■■
Ausstattung	15 %	2,0	■■■■■
Verarb. Elektronik	5 %	2,0	■■■■■
Verarb. Mechanik	5 %	1,5	■■■■■

Technische Daten

Kanäle	4
Kanalleistung 4 Ohm W	66
Kanalleistung 2 Ohm W	87
Kanalleistung 1 Ohm W	0
Brückenleistung W	0
Systemleistung W	284
Empfindlichkeit max. mV	160
Empfindlichkeit min. V	4,4
THD+N (<22 kHz) 5 W %	0,050
THD+N (<22 kHz) Halblast %	0,018
Rauschabstand dB(A)	87
Dämpfungsfaktor 20 Hz	65
Dämpfungsfaktor 80 Hz	67
Dämpfungsfaktor 400 Hz	67
Dämpfungsfaktor 1 kHz	70
Dämpfungsfaktor 8 kHz	55
Dämpfungsfaktor 16 kHz	46

Ausstattung

Tiefpass	50 – 250 Hz (CH34)
Hochpass	20 – 250 Hz
Bandpass	–
Bassanhebung	–
Subsonicfilter	via HP
Phaseshift	–
High-Level-Eingänge	–
Einschaltautom. (Autosense)	• DC
Cinchausgänge	–
Start-Stopp-Fähigkeit	• (6,7 V)
Abmessungen (L x B x H in mm)	303 x 220 x 58
Sonstiges	–

Audio System Carbon-200.4

Oberklasse 1,5

CAR & HiFi 4/24

Preis/Leistung: sehr gut

„Einsteigerndstufe mit solider Performance.“