

## Morel IP-BMW-42 + IP-BMW-SUB82 – nobles Lautsprechersystem für BMW

# Sound vom Feinsten

► Mit der IP-BMW Schiene bietet jetzt auch Morel eine Lautsprechernachrüstung für alle neueren BMW und auch einige Mini an. Wir haben die Kombi aus Zweigehe Türsystem IP-BMW-42 und Untersitzwoofer IP-BMW-SUB82 getestet.

Morel wäre nicht Morel, wenn sie das Gleiche machen würden wie alle anderen. So sieht auch die Herangehensweise ans Thema fahrzeugspezifische Lautsprecher anders aus als bei anderen Marken. Anstatt jede Menge Automarken bedienen zu wollen, entscheidet sich Morel, nur die Premiummarken BMW und Mercedes abzudecken – passt ja zum eigenen Premium-Qualitätsanspruch. Und anstatt

zig Lautsprecher mit in Form gespritzten Kunststoffkörpern setzt man auf traditionellen Lautsprecherbau, wo Morel ja auch herkommt. Irgendwie merkt man bei

Beim Mitteltöner wird das Terminal mit einem Adapterkabel an den Fahrzeugkabelbaum angeschlossen





Auch der Woofer ist sehr sauber gefertigt, der Kunststoffkorb schützt dabei die Schwingenheit

Morel, dass die Company im Heimbereich auch Fertiglautsprecher wie Einzelchassis anbietet, und das nicht erst seit gestern. So signalisieren unsere BMW Lautsprecher beim Auspacken bereits „Keine Angst, hier bist du richtig, wir sind echte Morel Lautsprecher“. Außer den Mercedes und BMW Schienen gibt es unter der Rubrik Integration noch das universelle Flachsystem IP-UNI82, das wir unlängst getestet haben, dann unterscheiden sich die Linien noch in zwei Preisklassen, zumindest bei BMW. Die Mercedes und BMW Lautsprecher ähneln sich sehr, hier bringt Morel natürlich hauseigene Technologien auch für die betreffenden Fahrzeuge. Hybridantrieb, Hexatech Schwingspule und spezielle Membranen, alles ist jetzt auch im fahrzeugspezifischen Bereich zu haben. Nun zu unserem Testkandidaten, dem Türsystem IP-BMW-42 und dem Woofer IP-BMW-SUB82 aus der Integration Performance Linie. Die Preise liegen bei 500 Euro fürs Komposystem und bei 400 Euro pro Woofer, so dass unser System mit Türlautsprechern und Woofersatz bei 1.300 Euro landet.



Der Hochtonkondensator sitzt eingeschrumpft im Verlängerungskabel

Wer jetzt glaubt, das sei teuer, den belehrt Morel eines besseren. Das IP ist die günstigere Schiene, unter Integration Reference kostet ein Türsystem locker einen Tausender. Passend dazu gibt es noch Koaxsysteme für die hinteren Türen, sowie zwei Center als Zweibege sowie als Koax.

Der IP-BMW-SUB82 ist der einzige in unserem Morel Trio, der sofort als BMW Lautsprecher zu erkennen ist. Er hat den typischen Frontantrieb, dessen Vorhandensein der Tatsache geschuldet ist, dass die BMW Untersitzgehäuse nur sehr wenig Einbautiefe zulassen und daher den Lautsprecherkonstrukteur zwingen, extrem flache Chassis zu entwickeln. Der vordere Korb besteht aus Blech, die Fenster sind mit Stoff verschlossen, um Fremdkörper abzuhalten, schließlich sitzt der Woofer unter dem Sitz. Der rückseitige Korb ist ein Kunststoffteil im Morel Design, er trägt die Zentrierung um die 50 Millimeter Schwingspule. Der Mitteltöner kommt mit einem Korb im gleichen Design, der jedoch aus Aluminiumdruckguss gefertigt ist. Der 10er ist edelst gefertigt, an ihm erkennt man sofort den Premium-Chassishersteller Morel. Auch der Antrieb ist piekfein bearbeitet, Morel begnügt sich hier mit einem Ferritring, der allerdings flach baut, so dass der Töner nicht zuviel Einbautiefe hat. Weder Korb noch Terminal sind BMW spezifisch, Morel adaptiert hier lieber, vermutlich, weil es noch andere Anwendungen für den hübschen 10er gibt. Ein Aluring für F-Modelle ist vormontiert, an seine Stelle kann ein ebenfalls beiliegender Aluring für F-Modelle an-

# Geld sparen: CAR&HIFI im Abo

**CAR&HIFI einfach und bequem ins Haus: keine Versandkosten, keine Fahrtwege. Holen Sie sich ihren Lieblingstitel als gedrucktes Heft nach Hause!**

**6 x CAR&HIFI zum Preis von 5:**



**Ein Heft gratis!**

**Deine Prämien**



**Hier online bestellen:**  
[www.brieden.de/printabo](http://www.brieden.de/printabo)



Insgesamt drei Adapterringe liegen dem Türsystem bei, damit sind alle BMW und etliche Mini abgedeckt

**KLANGTIPP**  
BMW-Lautsprecher  
**CAR & HiFi** 2/2025

## Morel IP-BMW-42 + IP-BMW-SUB82

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| Preis    | um 1.300 Euro            |
| Vertrieb | Audio System, Hambrücken |
| Hotline  | 07255 7190795            |
| Internet | www.audio-system.de      |

## Bewertung

|                |      |     |       |
|----------------|------|-----|-------|
| <b>Klang</b>   | 55 % | 1,0 | ■■■■■ |
| Bassfundament  | 11 % | 1,0 | ■■■■■ |
| Neutralität    | 11 % | 0,5 | ■■■■■ |
| Transparenz    | 11 % | 1,0 | ■■■■■ |
| Räumlichkeit   | 11 % | 1,0 | ■■■■■ |
| Dynamik        | 11 % | 1,5 | ■■■■■ |
| <b>Labor</b>   | 30 % | 1,3 | ■■■■■ |
| Frequenzgang   | 10 % | 1,5 | ■■■■■ |
| Maximalpegel   | 10 % | 1,5 | ■■■■■ |
| Verzerrungen   | 10 % | 1,0 | ■■■■■ |
| <b>Praxis</b>  | 15 % | 1,3 | ■■■■■ |
| Einbau         | 5 %  | 1,0 | ■■■■■ |
| Frequenzweiche | 5 %  | 2,0 | ■■■■■ |
| Verarbeitung   | 5 %  | 1,0 | ■■■■■ |

## Technische Daten

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| Nenn Durchmesser TT          | 200 mm              |
| Einbautiefe TT               | 45 mm               |
| Nenn Durchmesser Mitteltöner | 100 mm              |
| Einbautiefe Mitteltöner      | 32 mm               |
| Membran HT                   | 28 mm               |
| Gehäuse HT                   | 42 mm               |
| Flankensteilheit TT/MT/HT    | - / - / 6 dB        |
| Hochtenschutz                | -                   |
| Pegelanpassung HT            | -                   |
| passend für*                 | E-, F und G-Modelle |
| Sonstiges                    | -                   |
| Nennimpedanz TT              | 2 Ohm               |
| Gleichstromwiderstand Rdc    | 2,07 Ohm            |
| Schwingspuleninduktivität Le | 0,33 mH             |
| Schwingspulendurchmesser     | 50 mm               |
| Membranfläche Sd             | 269 cm²             |
| Resonanzfrequenz fs          | 37 Hz               |
| mechanische Güte Qms         | 2,74                |
| elektrische Güte Qes         | 0,82                |
| Gesamtgüte Qts               | 0,63                |
| Äquivalentvolumen Vas        | 31,8 l              |
| Bewegte Masse Mms            | 59,9 g              |
| Rms                          | 5,03 kg/s           |
| Cms                          | 0,31 mm/N           |
| B*I                          | 5,89 Tm             |
| Schalldruck 2 V, 1 m         | 90 dB               |
| Leistungsempfehlung          | 80 – 200 W          |

## Morel IP-BMW-42 + IP-BMW-SUB82

## BMW-Lautsprecher 1,1

**CAR & HiFi** 2/25

Preis/Leistung: hervorragend

„Eines der besten BMW Systeme am Markt.“

geschraubt werden. Und schließlich gibt es einen dritten Adapter aus Kunststoff für die restlichen Einbausituationen. Morel typisch ist die Membran des Mitteltöners, die aus gefülltem Polypropylen besteht und sehr gut gedämpft ist. Auch der Hochtöner gibt sich als originaler Morel zu erkennen, seine Gewebekalotte gerät mit 28 Millimetern extragroß und zeigt die typischen außenliegenden Zuleitungslitzen. Der Hochtöner kann entweder nackt ins Spiegeldreieck geclipst oder mit einem Einbaubecher montiert werden.

## Messungen und Sound

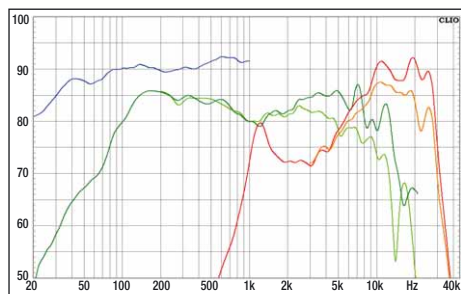
Der Woofer arbeitet mit einer 2 Ohm Schwingspule und kooperiert somit bestens mit einer modernen Multikanalstufe. Seine niedrige Resonanz von 37 Hz weist ihn als Tiefbassspezialisten aus, nach oben läuft er bis 1 kHz perfekt. Die Resonanzfrequenz des Mitteltöners liegt mit 135 Hz typisch für einen 10er, der feine Töne zeichnet sich vor dem Mikrofon mit einem auch ohne Weiche nahezu perfekten Amplitudengang aus. Auch bei den Verzerrungsmessungen sind wir voll

des Lobes, was auch auf den 28er Hochtöner zutrifft. Die recht große Membran hält ihn zudem nicht davon ab, bis annähernd 30 kHz zu spielen, unten ist bei 1,2 kHz die Grundresonanz erkennbar. Klanglich punktet das System mit seiner Ruhe und Ausgewogenheit. Nicht drängt sich ungebührlich in den Vordergrund, alle Instrumente reihen sich stattdessen nahtlos ins Geschehen ein. Das System verleiht Singstimmen prächtige Farben, von sonorem Knarzen bis zum zarten Säuseln stimmt alles. Auch bei perkussiven Sounds lässt sich das Morel nicht lumpen, hier klingt's schön dynamisch und der Hochtöner zaubert Oberwellen satt. Schließlich gefällt der Bassbereich durch satten Tiefgang, der Morel 20 ersetzt problemlos den Subwoofer. Insgesamt gelingt der Sound hochklassig und wird dem Premiumanspruch voll gerecht.

## Fazit

Wie immer bei Morel ist der Spaß erst einmal nicht billig. Unsere IP-BMW Kombi hält jedoch, was der hohe Anspruch verspricht, und gehört damit zu den besten BMW Nachrüstungen am Markt.

Elmar Michels



Der Mitteltöner läuft nahezu perfekt, unter Winkel zeigt sich ein nach oben sanft auslaufender Amplitudengang. Beim Hochtöner ist die Resonanz von 1,2 kHz von der 6-dB Weiche nicht voll bedämpft, nach oben läuft er bis fast 30 kHz



Unter dem Magnetgitter kommt die 28er Kalotte mit außenliegenden Zuleitungen zum Vorschein